Департамент образования Администрации города Екатеринбурга

Свердловской области

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 61

с углубленным изучением отдельных предметов

Принята на заседании
методического (педагогического)
совета
от 29 августа 2025года
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ СОШ № 61
_____ Л.В.Астахова
Приказ № 163-О от 29.08.2025г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Режиссура школьного события»

Возраст обучающихся: 16 – 18 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Канина Наталья Владимировна,
педагог дополнительного
образования

г. Екатеринбург

2025 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Режиссура школьного события» (далее - Программа) **социально-гуманитарной направленности**.

Уровень Программы – **стартовый (ознакомительный).** Программа помогает обучающимся повысить уровень своего развития в практической деятельности художественного изображения. В число этих навыков входят наблюдение, художественно-образное восприятие и оценка окружающей действительности.

Педагогическая целесообразность данного курса заключается в оказании обучающимся компетентной помощи в самореализации, самоопределении и выборе дальнейшего образовательного маршрута, ранней **профориентации**.

Программа разработана в соответствии с **нормативно-правовыми документами**, регулирующими педагогический процесс в области дополнительного образования:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;
- Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N);
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена Постановлением правительства РФ от 26.12.217 №1642);
- Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Свердловской области (утверждены Приказом Министерства образования и молодёжной политики Свердловской области от 26.10.2023г. № 1104-д);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;

– СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человеческих факторов среды обитания»;
– Устав МАОУ СОШ №61 с углублённым изучением отдельных предметов

Цель программы: личностное развитие и раскрытие творческого потенциала обучающихся, формирование профессиональной компетентности в области режиссуры театрализованных представлений и праздников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты:

• сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

• сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

• развитие толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

• овладение навыками сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

• развитие нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

• готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

• формирование эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

• принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков

• бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

• осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

• сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта экологонаправленной деятельности;

• ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты:

• умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

• умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

• владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

• готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

• умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены,

ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты:

- освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета умений, специфических для данной предметной области;
- освоение видов деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях;
- формирование научного типа мышления;
- владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. Понятие школьного события

Определение школьного события. Цели и задачи школьного события. Открытие и закрытие школьного события.

Классификация школьных событий по разным основаниям. Составляющие школьного события.

Способы и приемы, формы проведения и темы школьного события.

Структура школьного события. Основные требования к школьному событию. Алгоритм разработки школьного события.

Тема 2. Анализ школьного события

Цели школьного события. Цель анализа школьного события. Примеры тем, названий школьного события. Место школьного события в системе занятий воспитательного характера.

Участники и условия проведения школьного события. Типы школьного события.

Возможные места проведения детского школьного события. Возможные участники школьного события.

Роль и значение ведущего школьного события.

Формы и методы проведения школьного события. Классификация вопросов, заданий и игр, необходимых для проведения школьного события.

Условия, необходимые для качественной подготовки и проведения школьного события.

Тема 3. Технология проведения школьного события

Подготовительный этап проведения школьного события: основные цели и задачи. Требования к оформлению сценария.

Материальное обеспечение школьного события.

Коррекционный этап проведения школьного события: основные цели и задачи. Технологии репетиции сценария. Содержание работы по организации зрителя. Особенности составления плана репетиций.

Требования к составлению объявления о проведении мероприятия и приглашения для зрителей, гостей.

Основной и заключительный этапы проведения школьного события: основные цели и задачи.

Требования к оформлению помещения, зала

Тема 4. Формы организации школьного события

Формы организации школьного события для учащихся 1–4 и 5–11 классов общеобразовательных школ.

Формы организации школьного события и его направленность: досуговая, развлекательная, познавательная, интеллектуальная, воспитательная, оздоровительная и др.

Тема 5. Режиссер школьных событий и его основные профессиональные качества

Основные профессиональные качества режиссера школьного события:

- умение войти в контакт;
- способность к учету возрастных особенностей аудитории;
- осведомленность и эрудиция;
- культура речи и поведения;
- педагогический такт;

• креативность.

Методы и формы работы режиссера детских массовых мероприятий.

Сущность методов побуждения, обращения, убеждения. Монологическая и диалогическая формы работы режиссера школьных событий. Практическая, наглядная и словесная формы работы режиссера школьных событий.

Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная, проблемная, частично-поисковая и творческая формы работы режиссера школьных событий.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Понятие школьного события	2
2	Анализ школьного события	8
3	Технология проведения школьного события	8
4	Формы организации школьного события	8
5	Режиссер школьных событий и его основные профессиональные качества	8
	ИТОГО	**34**